



SAMARBEIDSAVTALE mellom UKM, DKS og Norsk kulturskoleråd i Sør-Trøndelag

Regjeringen gir klare signaler om behovet for samarbeid mellom kulturskolene, Den Kulturelle skolesekken (DKS) og Ungdommens kulturmønstring (UKM). I Stortingsmelding nr 8 (2007/2008) *Kulturell skulesekk i framtida står følgende:*

Regjeringa sin kulturpolitikk for born og unge er oppbygd av fleire viktige ordningar. Dei mest sentrale ordningane er dei kommunale kulturskulane, Ungdommens Kulturmønstring (UKM) og Den kulturelle skulesekken (DKS).

Kulturskulane skal gje born og unge eit tilbod om opplæring i skapande og utøvande kunstformer. UKM er landsomfattande, og gjennom ei rekkje lokale og regionale kulturmønstringar får born og unge opptre med ulike innslag og treffe andre. DKS skal medverke til at elevar får oppleve og utvikle forståing for profesjonell kunst og kultur.

I kulturskulane er såleis opplæringa viktigast, i UKM er det aktiviteten og i DKS er det opplevinga som står i sentrum. Dette gjer at dei tre ordningane kan utfylle og styrkje kvarandre. Godt samarbeid og ei tydeleg rolleavklaring vil styrkje kunst- og kulturområdet for born og unge.



Mål for samarbeidsavtalen i Sør-Trøndelag:

Det er allerede mange gode eksempler på samarbeid mellom UKM, DKS og kulturskolene i Sør-Trøndelag. Med utgangspunkt i den nasjonale intensjonsavtalen mellom UKM, DKS og Norsk kulturskoleråd vil de tre partene i Sør-Trøndelag gjennom en samarbeidsavtale bidra til å styrke samhandling på fylkes- og kommune nivå.

Samarbeidspunkt 1: Avklaringer og møtepunkter

De tre partene skal være samarbeidspartnere og ikke konkurrenter. Særpreget i de tre ordningene skal dyrkes, samtidig som samarbeidet skal bidra til at de tre ordningene beriker hverandre og benytter hverandres spisskompetanse.

- Partene har gjensidig ansvar for å påse at samarbeidsavtalen følges opp, og en felles møteplan skal sikre møtepunkter mellom de tre partene.



- De tre partene vil arbeide med å videreutvikle felles arenaer for faglig utvikling. Partene ønsker å se dette arbeidet i sammenheng med det videre arbeidet med "KOM! Trøndelag" og konferansen "Inspirasjon".
- Partene skal i størst mulig grad koordinere arrangement på kommune- og fylkesnivå.

Samarbeidspunkt 2: Informasjonsspredning

Eksempler på gode prosjekter og samarbeid samles og sendes ut i alle tre nettverk fortløpende. Samarbeidet synliggjøres og drøftes i nettverkssamlinger hos alle tre partene på kommune - og fylkesnivå.

Samarbeidspunkt 3: Ideutvikling og nye prosjekter

Partene skal bidra til å styrke kulturvirksomheten for barn og unge gjennom å utarbeide felles prosjekter. Eksempler på prosjektema kan være

- utvikling av ungdom som kulturarrangører
- tilrettelegging av egnede arenaer for opplevelse, aktivitet og læring

Samarbeidsavtalen gjennomgås og evalueres i løpet av mai 2012.

Trondheim 22.06.2010


Karen Espelund
Sør-Trøndelagfylkeskommune


Sten-Frode Solvang
Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag